Управление образования Администрации муниципального образования «Кезский район»
Муниципальный округ Кезский район Удмуртской Республики
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Кулигинская средняя общеобразовательная школа»
Кезского района Удмуртской Республики

РАССМОТРЕНО
на заседании Методического
объединения учителей технологии,
искусства и спорта
Протокол № ___ от _____ 2025 г.
Руководитель:
_____ Н. А. Максимова

ПРИНЯТО
на заседании Методического
объединения учителей технологии,
искусства и спорта

Протокол № __ от ________ 2025 г.

УТВЕРЖДЕНО
Приказом №____от _____2025 г.
Директор МБОУ «Кулигинская СОШ»

_____ В. Е. Селукова

ЭП
Подписан: Селукова Валентина Евдокимовна
DN: C=RU, O="МБОУ ""Кулигинская СОШ""", CN=Селукова Валентина Евдокимовна, E=kuligaschool@mail.ru

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
художественной направленности

«Пластилиновый мультфильм»

для детей 8 – 10 лет
Срок реализации: 4 месяца

Составитель: Гавшина Надежда Ивановна
педагог дополнительного образования

Кулига, 2025

Раздел 1. «Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы»

1.1. Общая характеристика программы. Нормативно- правовая база.

Дополнительная образовательная общеразвивающая программа «Пластилиновый мультфильм» реализуется в рамках деятельности центра образования цифрового и гуманитарного профилей «Точка Роста» и разработана в соответствии с требованиями нормативно-правовых документов:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Приказ Минпросвещения России от 27.07.2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
3. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03 сентября 2019 года № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;
4. Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации 22 сентября 2021 № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;
5. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от28.09.2020 г. №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648 – 20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи».
6. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (утверждённая Постановлением Правительства РФ от 31 марта 2022 г. № 678-р);
7. Приказ Министерства образования и науки Удмуртской Республики от 23 июня 2020 года № 699 «Об утверждении целевой модели развития системы дополнительного образования детей в Удмуртской Республике».
8. Распоряжение Правительства УР от 01.08.2022 г. № 842 – р «Об утверждении Плана работы и целевых показателей по реализации Концепции развития дополнительного образования детей в УР до 2030 года».
9. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 25.07.2016 г. №09-1790 «Рекомендации по совершенствованию дополнительных образовательных программ, созданию детских технопарков, центров молодежного инновационного

творчества и внедрению иных форм подготовки детей и молодежи по программам инженерной направленности»

10. Устав МБОУ «Кулигинская СОШ»,
11. Положение о дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе в МБОУ «Кулигинская СОШ».
12. Положение о деятельности центра образования цифрового и гуманитарного профилей «Точка Роста» на базе МБОУ «Кулигинская СОШ»

Направленность программы: техническая.

Уровень программы: ознакомительный, одноуровневый.

Актуальность: программа актуальна для образовательного учреждения, так как опирается на социальный заказ родителей и учащихся в связи с отсутствием данного направления в нашей школе. Также, сейчас одним из приоритетных направлений воспитания является театр. А создание пластилиновых мультфильмов – это одно из направлений театрального искусства.

Отличительные особенности программы: в ходе разработки программы были проанализированы материалы дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ: «Мультстудия: Пластилиновый мир» - Зиновьева П.Д. , где есть интересные идей для творчества; в программе «Волшебники мультипликации» - автор Апанасова Е. Е. уделяет внимание технической составляющей содержания. Отличительные особенности данной программы заключаются в том, что по завершению курса воспитанники могут использовать полученные навыки в дальнейшем развитии (умение монтировать простейшие видеоролики, выступление на мероприятиях, выразительность чтения, участие в спектаклях и т.д.).

Новизна заключается в том, что позволяет детям младшего школьного возраста в форме познавательной деятельности раскрыть возможности мультипликации, развивать и совершенствовать практические умения и навыки по созданию мультфильма, попробовать себя в роли режиссера, аниматора, монтажера и актера.

Педагогическая целесообразность. Данная программа педагогически целесообразна. Реализация программы с применением комплекса педагогических технологий (технологии дифференциации и индивидуализации обучения, деятельности, игровых технологий т.д.) эффективно сказывается на развитии ключевых компетенций творческой личности обучающихся.

Адресат программы: программа предназначена для девочек и мальчиков 8 - 10 лет; для детей, которые проявляют интерес к театру, мультипликации и кино. Состав группы

постоянный, количество детей - от 10 до 12 человек. Допускается формирование смешанных групп по возрасту и полу.

Практическая значимость для целевой группы: в создании условий для занятий творческой и технической деятельностью, что будет способствовать общему развитию обучающихся (в соответствии с актуальным содержанием в сфере искусства и культуры в современном быстро меняющимся взаимозависимом мире). Позволит накопить первоначальный опыт в создании видеороликов и проявлении актёрского мастерства, что отразится на становлении уверенной в себе личности.

Преемственность программы: В процессе освоения программы, расширяются и дополняются представления и знания обучающихся, дополняя или выходя за рамки школьных предметов:

- информатики (работа в приложении CapCut);
- изобразительного искусства (создание пластилиновых героев, декораций)
- литературы (выразительное чтение, ведение диалога и др.)

Объем программы: 34 часа.

Срок освоения программы: программа рассчитана на 17 учебных недель, 4 месяца.

Особенности реализации образовательного процесса, формы организации образовательного процесса.

Форма организации детского коллектива – кружок.

Виды занятий: беседа, практические занятия, мастер-классы.

Формы деятельности: индивидуальные, групповые занятия.

Форма обучения – основной формой обучения в объединении является очное занятие, также возможно активное применение ЭОР в период низких температур и установления мер карантинного порядка по санитарно-эпидемиологическим показаниям.

Режим занятий: занятия проходят один раз в неделю по 2 часа с перерывом 10-15 мин.

Общая часовая нагрузка - 34 часа.

Цель и задачи программы

*Цель программы: с*оздание условий для развития творческих и технических способностей путем изучения основ актерского мастерства и создание корометкометражных мультфильмов.

*Задачи**:***

Метапредметные

- формировать умение последовательно действовать на занятиях;

- формировать навыки самостоятельной работы в подборе образа.

Личностные

-формировать умение согласовывать и координировать свои действия с другими участниками постановки;

- формировать умение оценивать результаты своего и коллективного труда.

Предметные

- формировать начальные умения подбора фона, декораций, композиции для персонажей для создания мультфильма;

- сформировать начальные умения работы с приложением CapCut;

- формирование навыков выразительного чтения, эмоциональной передачи образа через озвучивание своего персонажа.

Содержание программы

Учебный план

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации (контроля)
		всего	теория	практика	
1	**Вводное занятие. Инструменты и материалы. Правила техники безопасности.**	**2**	**1**	**1**	ВК
2	**Просмотр обсуждение фрагментов пластилиновых мультфильмов «Падал прошлогодний снег», «Варежка», «Побег из курятника», «Брэк», «Пластилиновая ворона»**	**2**	**1**	**1**	Фронтальный опрос
3	**«Знакомство с приложением CapCut»**	**4**	**1**	**3**	Наблюдение, анализ
4	**Создание коротких видеороликов. Зрительный ряд.**	**8**	**1**	**7**	Наблюдение, анализ
4.1	Создание коротких видеороликов. Звуковой ряд, озвучка.	6		6	Наблюдение, анализ
4.2	Использование дополнительных функций приложения(анимация, тексты, смайлы, фильтры и т.д.).	2		2	Просмотр. Обсуждение . ПК
5	**Создание мультфильмов по мотивам народных сказок.**	**18**	**1**	**17**	Анализ, наблюдение

5.1	Съёмка фото и видеофрагментов сказки.	12	1	11	Наблюдение, анализ
5.2	**Озвучка мультфильма. Показ.**	6		6	Просмотр. Обсуждение . ИК
	итого	**34**	**5**	**29**	

Содержание учебного плана

1. «Вводное занятие. Инструменты и материалы. Правила техники безопасности» - 2ч.

Теория: ВК. Инструктаж по технике безопасности при работе с телефоном. История происхождения пластилиновых мультфильмов. Знакомство с приложениями монтирования видеороликов.

Практика: гимнастика для глаз и осанки.

Контроль. Фронтальный опрос.

2. «Просмотр обсуждение фрагментов пластилиновых мультфильмов «Падал прошлогодний снег», «Варежка», «Побег из курятника», «Брэк», «Пластилиновая ворона»» - 2ч.

Теория : знакомство с понятием мультипликация и видеоролика.

Практика: фотопробы готовых пластилиновых кукол.

3. «Знакомство с приложением CapCut» (4ч.)

Практика: знакомство с интерфейсом приложения, функциями, меню.

Контроль: наблюдение, анализ.

4. «Создание коротких видеороликов. Зрительный ряд». - 8 ч.

Теория: знакомство с понятиями «динамичное и статичное фото», «сценарий». Характеристика героев, распределение ролей.

Практика: создание нескольких фото и видеофрагментов пластилиновых персонажей, передача характера пластилиновых персонажей через пластику движений, мимику, монтаж короткого видеоролика.

4.1. **«Создание коротких видеороликов. Звуковой ряд, озвучка».–** 6 ч.

Практика: наложение звуковых эффектов на фото и видеоряд, озвучка.

4.2. «Использование дополнительных функций приложения (анимация, тексты, смайлики, фильтры и т.д.)» - 2ч.

Практика: вставка в видеопроект текста : название, концовка. ПК.

5. «Создание мультфильма по мотивам народных сказок»- 18 ч.

5.1 «Съёмка фото и видеофрагментов сказки» - 12ч.

Теория: чтение сказки, знакомство с сюжетом, особенности сценария. Характеристика героев, распределение ролей.

Практика: фото и видео пластилиновых героев, передача характера пластилиновых персонажей через пластику движений, мимику, склейка.

4.2. Озвучка мультфильма. Показ. – 6 ч.

Практика: озвучка персонажей, показ, обсуждение. ИК.

Планируемые результаты

В результате реализации программы у воспитанников будут сформированы следующие компетенции:

Метапредметные результаты

- сформировано умение последовательно действовать на занятиях;
- освоены навыки самостоятельной работы в подборе образа.

Личностные результаты

- согласовывают и координируют свои действия с другими участниками постановки;
- оценивают результаты своего и коллективного труда.

Предметные результаты

- начальные знания подбора фона, декораций, композиции для персонажей для создания мультфильма;
- начальные навыки работы с приложением CapCut;
- правила выразительного чтения, эмоциональной передачи образа через озвучивание своего персонажа.

Раздел 2. «Комплекс организационно-педагогических условий»

Календарный учебный график

№ п/п	Месяц	Период обучения	Номер темы	Кол-во часов	Место проведения	Контроль
1.	Сентябрь	08.09-13.09.25	1.1, 1.2	2	14 кабинет	ВК
2.	Сентябрь	15.09-20.09.25	1.2, 1.3	2	14 кабинет	
3.	Сентябрь	22.09-27.09.25	1.3, 1.4	2	14 кабинет	
4.	Сентябрь	29.09-04.10.25	1.4, 2.1	2	14 кабинет	
5.	Октябрь	06.10-11.10.25	2.1, 2.2	2	14 кабинет	
6.	Октябрь	13.10-18.10.25	2.2	2	14 кабинет	
7.	Октябрь	20.10-25.10.25	2.2	2	14 кабинет	
8.	Октябрь	27.10-01.11.25	2.2	2	14 кабинет	
9.	Ноябрь	03.11-08.11.25	2.2	2	14 кабинет	
10.	Ноябрь	10.11-15.11.25	2.2, 2.3	2	14 кабинет	ПК

11.	Ноябрь	17.11-22.11.25	2.3	2	14 кабинет	
12.	Ноябрь	24.11-29.11.25	2.3	2	14 кабинет	
13.	Декабрь	01.12-06.12.25	2.3	2	14 кабинет	
14.	Декабрь	08.12-13.12.25	2.3, 2.4	2	14 кабинет	
15.	Декабрь	15.12-20.12.25	2.4	2	14 кабинет	
16.	Декабрь	22.12-28.12.25	2.4	2	14 кабинет	
17.	Январь	12.01-17.01.26	3	2	14 кабинет	ИК
ИТОГО:				34		

ВК – входной контроль, ПА – промежуточная аттестация, ИК – итоговый контроль

Условия реализации программы

Кадровое обеспечение. Согласно Профстандарту программу реализует специалист, обладающий необходимыми компетенциями по профилю программы и знаниями в области возрастной педагоги и психологии детей.

Материально-техническое обеспечение. Обучение по программе будет проводиться при следующих условиях:

- ноутбук с колонками, с выходом в интернет,
- телефон с камерой и приложением CapCut;

Информационное обеспечение - ноутбуки с выходом в Интернет.

Для успешной реализации дополнительной общеобразовательной программы возможно использование информационных ресурсов школы, а также электронные образовательные ресурсы, специальная литература, видеоуроки и другой информационный материал.

Формы аттестации/контроля. Оценочные материалы.

Формы аттестации/контроля:

- *текущий контроль* проводится в течение учебного года;
- *входной контроль:* беседа проводится на первом занятии с целью выявления у учащихся имеющихся знаний в области мультипликации и приложении по монтированию видеороликов;
- *промежуточный контроль*: опрос об интерфейсе приложения CapCut? А также проводится в виде наблюдения за успехами каждого учащегося при выполнении творческих работ.
- *итоговая аттестация* – просмотр и анализ видеоролика .

Основной формой подведения итогов обучения является участие детей в творческих конкурсах.

Системой оценки результатов освоения программы является уровень сформированных компетенций учащихся, включающий индивидуальные качества и личностный рост.

Оценочные материалы.

Раздел программы	**Методы диагностики**	**Описание**
Вводное занятие. Инструменты и материалы. Правила техники безопасности.	Входная диагностика (устно)	Перечень вопросов для учащихся, на которые необходимо ответить. Определение начального уровня и готовности детей к усвоению материала программы (Приложение 1).
Просмотр обсуждение фрагментов пластилиновых мультфильмов «Падал прошлогодний снег», «Варежка», «Побег из курятника», «Брэк», «Пластилиновая ворона»	Фронтальный опрос	Вопросы на повторение материала. Приложение 2.
«Знакомство с приложением CapCut»	наблюдение	Наблюдение. Вопросы по интерфейсу Приложение 3.
Создание мультфильма по мотивам народных сказок.	ИК	Перечень вопросов для учащихся для анализа видеоролика – мультфильма (Приложение 4).

Методические материалы

Методические особенности организации образовательного процесса:

Профиль деятельности объединения принадлежит к техническому направлению и театральному искусству, как средству передачи эмоциональной составляющей пластилиновой скульптуры. Все это предполагает прямую связь творческого процесса с реальной живой действительностью, предоставляет неисчерпаемые возможности для развития наблюдательности, для творческого осмысления жизненного материала.

За время обучения все воспитанники объединения попробуют себя в разнообразных ролях. Приобретая актёрские навыки, воспитанники смогут самостоятельно выбирать (придумывать) тему для создания своей творческой работы и уметь презентовать ее.

Формы организации образовательного процесса: индивидуальная, индивидуально-групповая и групповая.

Формы организации учебного занятия - беседа, игра, «мозговой штурм», наблюдение, практическое занятие, презентация, творческая мастерская.

Алгоритм учебного занятия – занятие начинается с повторения пройденного материала, затем включается игра на воображение и творчество, далее работа в приложении CapCut , пробы озвучивания своего героя.

Методы обучения и воспитания: словестный, наглядный, практический, игровой, метод убеждения, поощрения, создание ситуации.

Педагогические технологии: технология индивидуализации обучения применяется для тех, кто медленно усваивает материал; технология коллективного взаимообучения; технология дифференцированного обучения; технология игровой деятельности, коммуникативная технология обучения, технология коллективной творческой деятельности, технология образа и мысли.

Дидактические материалы – задания, упражнения, видеоуроки, музыкальное сопровождения.

Методические разработки

Разделы	Темы	Учебно-методические, наглядные, дидактические материалы, методические разработки, материально-техническое оснащение	Литература
Вводное занятие. "Пластилин и его свойства" Инструменты и материалы. Правила техники безопасности.	1	• 1.Больгерт Н., Больгерт С. Издательство «Робинс», 2012,Мультстудия «Пластилин» Лепим из пластилина и снимаем мультфильмы своими руками. • https://dzen.ru/list/education/onlai uroki-lepka-iz-plastilina- уроки лепки из пластилина.	• 1. Пунько Н.П., Дунаевская О.П. «Секреты детской мультипликации: перекладка». М., Издательство Линка-ПРЕСС, 2017г. • 2. Почивалов А. В. «Пластилиновый мультфильм своими руками». Издательство Эксмо, 2017 г.

2. Просмотр обсуждение фрагментов пластилиновых мультфильмов «Падал прошлогодний снег», «Варежка», «Побег из курятника», «Брэк», «Пластилиновая ворона»	2	https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D0%B0%D1%82%D0%B5%D0%B3%0%BE%D1%80%D0%B8%D1%8F:%%9F%D0%BB%D0%B0%D1%81%D182%D0%B8%D0%BB%D0%B8%D0%D%D0%BE%D0%B2%D1%8B%D0%_%D0%BC%D1%83%D0%BB%D1%%D1%82%D1%84%D0%B8%D0%BED1%8C%D0%BC%D1%8B_%D0%A1D0%A1%D0%A1%D0%A0	• https://school.infojournal.ru/j/article/viewFile/136/136
Работа с приложением CapCut;	3	Как редактировать в CapCut: Полное руководство для начинающих (wondershare.com.ru) CapCut: как делать эффекты и эдиты, работать с музыкой, текстом и шаблонам в Trends (tinkoff.ru) Монтаж видео на телефоне. Как начать работать в CapCut. | Школа компьютерн грамотности | Дзен (dzen.ru)	RosVideo Production. Презентационные фильмы и корпоративные ролики. (rvproduction.ru)

Рабочая программа воспитания

1. Характеристика объединения «Пластилиновый мультфильм»

Деятельность объединения «Пластилиновый мультфильм» имеет техническую направленность.

Количество обучающихся объединения «**Пластилиновый мультфильм**» составляет 10 человек. Возрастная категория детей от 8 до 10 лет.

Формы работы – индивидуальные и групповые.

2. Цель, задачи и результат воспитательной работы

Цель воспитания*:* формирование коммуникативной культуры в детском творческом коллективе.

Задачи воспитания:

- развитие волевых качеств: настойчивости, целеустремленности, дисциплинированности.

- воспитание художественного вкуса.

- формировать умение сопереживать другим, чувство такта и культура поведения, ответственность за общее дело.

Результат воспитания - воспитанник владеет способами совместной деятельности в группе, приемами действий в ситуациях общения, становится увереннее в себе.

Работа с коллективом обучающихся. Воспитанники являются постоянными участниками школьных мероприятий: тематические праздники.

Обучающие совместно работают над созданием сюжета, сценария. Каждое занятие несет в себе воспитательную составляющую: работа в коллективе, в парах; толерантность по отношению к тем, кто долго осваивает определенные умения, формирование адекватной самооценки.

Работа с родителями

Организация системы индивидуальной и коллективной работы с родителями:

- родительское собрание «Организационный этап. Видеоролик– средство для самопрезентации»;
- индивидуальные беседы об особенностях личности обучающихся и их интересах, способностях (в течение года);
- совместный просмотр видеороликов , анализ работы объединения.

Календарный план воспитательной работы

№ п/п	Мероприятие	Задачи	Сроки проведения	Примечание
1	Родительское собрание «Организационный этап. Пластилин – средство для развития»	Объяснить роль и действия родителей в формировании мотивации ребёнка к художественной деятельности.	2 неделя сентября	
2	Участие в концерте к Дню матери.	Подготовить видеоролик в ШВ	29 ноября	
3	Новогодний праздник	Подготовить видеоролик в ШВ	Конец декабря	

Список литературы

Нормативная литература

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Приказ Министерства просвещения РФ от 9 ноября 2018г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
3. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 N 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи".
4. СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», (утв. Постановление Главного государственного санитарного врача России от 28.01.2021)
5. Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015г. № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы).

Литература для педагогов

1. Иванова Ю.Н. : Мультфильмы. Секреты анимации, М: НН – 2023 г. с.1-28
2. Беляев Я.И. «Специальные виды мультипликационных съемок» - М: Искусство.(1967)
3. Смолянов Г.Г. «Кукольный персонаж на съемочной площадке» Библиотека ВГИК (1984), с 1-46.
4. Тумеля М. «Фазовка» -М., Искусство (1998) с. 4-20.
5. Уайтэкер Г., Халас Д. «Тайминг в анимации» , (2000), с. 3-145
6. Сафонов М. «Вообразительное искусство. Как написать сценарий мультфильма» (2017), с.304.
7. Пунько Н.П., Дунаевская О.П. «Секреты детской мультипликации: перекладка». М., Издательство Линка-ПРЕСС, 2017г.

Литература для учащихся

1. Презентация ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МОБИЛЬНОГО ПРИЛОЖЕНИЯ CapCut ПРИ ПОДГОТОВКЕ УРОКОВ ТЕХНОЛОГИИ (znanio.ru)

Интернет-ресурсы

2. «CAPCUT – невероятный видеоролик» (infourok.ru)

3. Instrukcziya-po-ispolzovaniyu-CapCut.pdf (crtdiu-kir.ru)

4. Почивалов А. В. «Пластилиновый мультфильм своими руками». Издательство Эксмо

https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D0%B0%D1%82%D0%B5%D0%B3%D0%BE%D1%80%D0%B8%D1%8F:%D0%9F%D0%BB%D0%B0%D1%81%D1%82%D0%B8%D0%BB%D0%B8%D0%BD%D0%BE%D0%B2%D1%8B%D0%B5_%D0%BC%D1%83%D0%BB%D1%8C%D1%82%D1%84%D0%B8%D0%BB%D1%8C%D0%BC%D1%8B_%D0%A1%D0%A1%D0%A1%D0%A0

4. https://school.infojournal.ru/jour/article/viewFile/136/136

5. http://detraduga.ru/lepim-geroev/russkie-multiki

Приложение 1.

Входная диагностика.

1. Что такое видеоролики?
2. Просматриваете ли вы видеоролики? Какие видеоролики вам нравятся?
3. Знаете ли вы в каких программах выполняются видеоролики?
4. Есть ли у вас в телефонах такие приложения или программы на компьютерах?
5. Делали ли вы простые видеоролики самостоятельно?

Приложение 2.

Вопросы для повторения темы «Пластилиновые мультфильмы»

1. Чем отличаются пластилиновые мультфильмы от «рисованных»?
2. Назовите первый пластилиновый мультфильм.
3. Назовите алгоритм создания пластилиновых мультфильмов.

Приложение 3

Промежуточная диагностика

1. Что такое CapCut?
2. Показать в приложении значки и объяснить их назначение:
   «+», «текст», «звук», «эффекты», «анимация», «ножницы», «обложка», «фильтры», «субтитры», «ввод», «вывод», «экспорт».

Приложение 4.

Итоговая диагностика. Вопросы для анализа видеоролика.

1. Удалось ли выразить характер героя через внешний вид, движение и озвучку».
2. Какая часть видеоролика наиболее удачная на ваш взгляд?
3. Какие моменты можно было бы сделать лучше?